

Zakres rzeczowy dla Programu Funkcjonalno-Użytkowego rewitalizacji placu Żeromskiego w Strzelcach Opolskich w ramach zadania „Rewitalizacja miasta Strzelce Opolskie”.

- I. Obszar Placu wraz z okalającymi ulicami (powierzchnia: 0,34 ha):
1. mała architektura – zgodnie z MPZP obowiązuje zakaz lokalizowania obiektów budowlanych, z wyjątkiem obiektów małej architektury:
 - a) ławki,
 - b) kosze,
 - c) elementy „ekspozycyjne”,
 - d) upamiętnienie starej synagogi (tablica pamiątkowa, mała architektura, detal architektoniczny itp.),
 - e) oświetlenie Placu i przyległych ulic,
 2. podziemia pod placem:
 - a) wyczystczenie podziemi a w razie potrzeby zaprojektowanie odwodnienia
 - b) oświetlenie wewnątrz podziemi
 - c) zabezpieczenie i wkomponowanie w przestrzeń wejść do podziemi
 3. wystąpienia publiczne (muzyka, rozrywka, uroczystości państwowe)
 - a) miejsce dla rozkładanej sceny
 - b) oświetlenie sceny
 - c) doprowadzenie energii elektrycznej do tego miejsca
 4. zieleni – zgodnie z MPZP należy pozostawić minimalnie 20 % powierzchni biologicznie czynnej:
 - a) zieleni niska
 - b) zieleni średnia
 - c) alejki
 - d) dostosowanie do istniejącej zieleni (platany)
 - e) doprowadzenie wodociągu w rejon zieleni do podlewania
 5. miejsce pozostawione na potrzeby imprez (festyny dla dzieci, jarmark bożonarodzeniowy, pchli targ, strzeleckie targi wiosenne – namiot itp.) – zgodnie z MPZP obowiązuje zakaz lokalizowania tymczasowych obiektów budowlanych, z wyjątkiem obiektów na potrzeby zorganizowanych imprez publicznych, w tym również masowych:
 - a) doprowadzenie energii elektrycznej do tego miejsca
 - b) doprowadzenie oświetlenia do tego miejsca
 6. miejsce pozostawione na potrzeby sezonowej sprzedaży warzyw i owoców
 7. NOWA FUNKCJA – przyjęcie rozwiązań umożliwiających okazjonalne (w razie potrzeby) powiązanie funkcjonalne powierzchni Placu i budynku SOK-u np. na potrzeby ogródka letniego Cafe Kultura i innych inicjatyw podejmowanych przez kawiarnię. Należy rozważyć wydzielenie placu przylegającego do budynku SOK na prowadzenie ogródka kawiarnianego – wyłączenie części ulicy z ruchu. Likwidacja kostki kamiennej/ bruku na rzecz materiału równopowierzchniowego z uwagi na stabilność stolików, parasoli. Ogródek wydzielony płótkami dekoracyjnymi np. z kutego żelaza kotwionymi do podłoża z możliwością demontażu. Na elewacji budynku (względnie na Placu Żeromskiego – w tym przypadku doprowadzenie energii elektrycznej i nagłośnienia) zewnętrzny ekran LED o dużej rozdzielczości na przenoszenie wydarzeń kulturalnych z kawiarni na plac Żeromskiego w ramach akcji Kultura dostępna dla wszystkich (wyrównywanie szans dla osób, które nie mogą sobie pozwolić na bezpośredni udział w tych wydarzeniach) – przenoszenie obrazu z koncertów, wernisaży, spotkań autorskich za pomocą źródła obrazu z dwóch kamer o jakości full HD zainstalowanych w kawiarni. W okresie pomiędzy wydarzeniami na ekranie wyświetlane będą ogłoszenia, plakaty, informacje – również dla osób zagrożonych wykluczeniem społecznym
Na potrzeby powstania ogródka z przekazem ekranowym wydarzeń z kawiarni potrzeba zakupić ekran ledowy, kamery, laptop lub inne urządzenie multimedialne, jako źródło, z którego przekazywane są na ekran LED ogłoszenia, plakaty etc.
 8. NOWA FUNKCJA – spektakle i teatry uliczne oraz inne wydarzenia organizowane przez SOK na Placu w ramach wspierania działań redukujących niekorzystne zjawiska społeczne
 9. nawierzchnia placu – unikać znaczącego różnicowania poziomów placu. Należy zwrócić szczególną uwagę na obszar Placu nad podziemiami (przeprowadzić analizę konieczności podnoszenia poziomu Placu w tym miejscu).

10. infrastruktura – przebudowa względnie rozbudowa celem dostosowania do projektowanej formy i funkcji poszczególnych obszarów placu:
 - a) odwodnienie do kanalizacji ogólnospławnej,
 - b) oświetlenie placu,
 - c) energia elektryczna,
 - d) miejsca parkingowe – ulica wzdłuż apteki i za pomnikiem: miejsca postojowe prostopadłe do jezdni (zgodnie z MPZP dopuszcza się urządzenie miejsc postojowych na powierzchni nie większej niż 40% terenu).
 11. inne
 - a) kurtyna wodna do wstawiania w razie potrzeby - doprowadzenie wodociągu w to miejsce,
 - b) gniazdo do montażu masztu na flagę stawianego w razie potrzeby,
 - c) rozbudowa monitoringu terenu - doprowadzenie energii elektrycznej i sieci teletechnicznej w to miejsce.
- II. Obszar przylegający do placu:
1. ulice wraz z oświetleniem:
 - a) wzdłuż apteki – przełożenie istniejącej nawierzchni granitowej po ewentualnej przebudowie sieci wod-kan,
 - b) za pomnikiem i wzdłuż sali gimnastycznej – wymiana nawierzchni z kostki betonowej na kostkę granitową
 - c) ul. Wałowa – wymiana nawierzchni z kostki betonowej na kostkę granitową (strefa „A” – wymóg MPZP)
 2. podwórka – podwórko Strzeleckiego Ośrodka Kultury (patio) – nadanie mu NOWEJ FUNKCJI:
 - a) renowacja dachów, schodów, elewacji, nawierzchni z odwodnieniem oraz montaż oświetlenia i nagłośnienia w celu organizacji przedsięwzięć edukacyjno-kulturalnych (teatrzyk okienny, etiudy aktorskie, wernisaże, ekspozycje itp.) adresowanych do mieszkańców obszaru zdegradowanego (szczególnie dzieci i młodzieży) i nakierowanych na integrowanie społeczności w sposób sprzyjający niwelowaniu negatywnych zjawisk społecznych. Na podwórku SOK – Teatr okienny otwarty dla wszystkich. Na patio stoliki dla publiczności, ławki, na niższej pości dachowej sceny, zdobione balustrady, trzy okna z freskami, muralami nawiązującymi do teatru – spektakle rozgrywane z okien na pierwszym czy drugim piętrze i z niższych dachów. Dodatkowo na podwórku teatr pacynkowy, murale na ścianach, biblioteczka na świeżym powietrzu (książki z bookcrossingu i prasa).

Powstanie teatru okiennego wiąże się remontem patio: kanalizacja, odwodnienie schodów, termomodernizacja pokrycia dachowego i adaptacja na potrzeby scen, izolacje przeciwwilgociowe podłóg i ścian, schodów, wykonanie balustrad. Murali ściennych (renowacja tynków, malowanie itp.), zakup niezbędnego wyposażenia na potrzeby teatru (w tym dla publiczności), ew. wymianą bramy rolowanej.